

PROFILE

元祖両声類シンガーソングライター／タレント

悠以 (ゆい)

高校生卒業までは男性として生活をする。
路上でのパフォーマンスをキッカケにメディア出演
現在の講演&ライブ(裏面参照)という新たな形を確立。
全国での活躍を目標に活動中。

| | |
|------|-----------------------------|
| 生年月日 | 1989年(H1).11.11 |
| 血液型 | AB型 |
| 星座 | さそり座 |
| 身長 | 157.9cm |
| 服サイズ | 11-13号 |
| 足サイズ | 24.5-25cm |
| 特技 | ママチャリサイクリング(ひたすら漕げる体力があります) |
| 趣味 | イラスト |

出演情報

テレビ・ラジオ

- 2021 報道ランナー密着取材(関西テレビ)
- 2019 ナジャ・グランディーバのレッゴーフライデー(MBSラジオ)
グツ→キン(eo光) 100TAINER(中京テレビ)
- 2018 月1回レギュラーchai(エフエム滋賀)
武田和歌子のぴたっと。(ABCラジオ) / せやねん(MBS)
- 2017 NEWS PORT(サンテレビ) / ウラマヨ!(関西テレビ)
情報7days ニュースキャスター(TBS)
はっぴいくれよん木曜日(FMちゃお)
慶元まさ美のハッピー・モーニング(ラジオ大阪)
- 2016 NEWS PORT(サンテレビ)
子守康範 朝からてんコモリ!(MBSラジオ)
とことん全力投球!! 妹尾和夫です(ABCラジオ)
CRK ミュージックヘッズ(ラジオ関西)
- 2015 爆笑そっくりモノマネ紅白歌合戦(フジテレビ)
VOICE(MBS) / せやねん(MBS)
リアルニュース関西(テレビ大阪)
相川七瀬のLOVELOCKFLAMINGO(FM大阪)

PICK UP

講演&ライブを広く実施

2016年から本格的に始動した講演会も今年で9年目に突入。

月夜のからくりハウス

俳優の東ちづるさんが理事長を務める一般社団法人Get in touch主催の舞台。21年に2度、23年にも出演し、24年には映画にも出演。

MAZEKOZEアイランドツアー

東京オリンピック(五輪)・パラリンピック大会公式文化プログラム「東京2020NIPPONフェスティバル」内の映像作品。LINEライブ生放送時は100万人に視聴されました。

新聞・Webニュース

- 2021 FNN 『「自分らしく生きていたら楽しく思える日がくる」男女の声を使い分けるトランスジェンダー女性シンガーの生き方とは』
 - 神戸新聞 『「個性は魅力」高音と低音の“両声類”シンガー悠以さんオリパラの公式映像に出演』
 - 2018 神戸新聞 『性同一性障害の悩み、理解を』
 - 中日新聞 『自分らしく生きよう 性同一性障害の悠以さん講演』
 - 熊野新聞 『自分らしく生きるために 新宮高校で人権全体鑑賞会』
 - 産経新聞 『一歩前へ進む勇気を』
 - 神戸新聞 『性同一性障害シンガー悠以さんがCD 男声女声自在に』
 - 2017 尼崎経済新聞 『尼崎出身の両声シンガー悠以さん、全国CDデビュー』
 - 神戸新聞 『いろんな性別ある 性同一性障害の歌手、富士中で講演』
 - わかやま新報 『性同一性障害の歌手・悠以さん 粉河で講演』
 - 神戸新聞 『性的少数者思い語る』
- >>2016以前はオフィシャルサイトをご覧ください。

LGBT 講演 & ライブ 90分

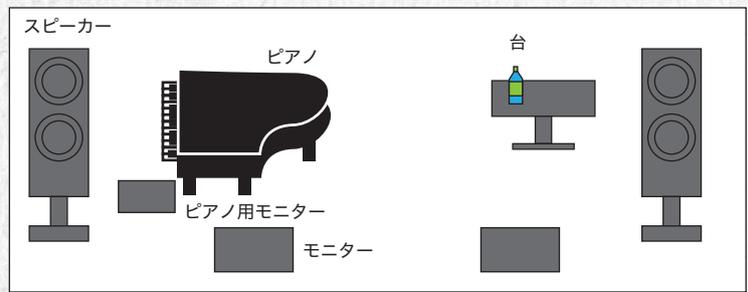
出演条件

中学生未満対象の講演はお断りしています。

| | | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一行 | 3名 交通費別 (※ピアノ無しの場合は2名) | ・新幹線、特急列車の場合指定席3名(窓際) ・飛行機の場合 JAL Jクラス指定席3名(窓際) ※乗車変更、払い戻し可能なノーマルチケットの後手配をお願い致します。 ※クレジットカードでのご購入は避けてください。 |
| 備考 | 【ステージ使用備品】 ・ワイヤレスマイクx1・モニタースピーカー(ピアノにも要個別モニター)・ピアノ ・音響業者様のご手配をお願い致します。 ※会場備え付け音響設備ですとご対応が難しい場合がございます。(予めご確認ください) ※ピアノが持ち込みの場合、別途機材持込手数料を頂きます。 ・ステージドリンク(ペットボトル500ml)x1・マイクや水や小道具を置く小さな台・タオルx1 ・公演後のCD販売希望。(販売可能な場合事前にお伝えください。) | |
| その他 | ・楽屋1部屋、お弁当(1000円程度)、飲み物(お水・お茶・ソフトドリンクなど)、 ※ハンガーラック、ティッシュ類、ゴミ箱等ご用意ください。 ※化粧台が無い場合、別途長テーブルと姿見をご用意下さい。 ※相部屋などの場合は事前にご連絡下さい。 ※楽屋内で着替え有り。 宿泊の場合は、宿泊ホテルの手配をお願い致します。 ※シングル3部屋(2部屋)、合計3部屋(2部屋)をご用意下さい ・タクシー移動の場合は当日現金にて精算をお願い致します。 | |

ステージ図(例)

悠以+ピアニストの場合



テーマ

「自分らしく生きる」

2016年~2023年 ^(※1)
学校講演 132校 行政主催 55箇所 ^(※1)

合計 187講演

約 78,400人

※1 複数回呼んで頂いたところもあり、数に関しては重複も含みます。

講演60分

講演の流れ(例)

- ・自己紹介
- ・LGBTについて(資料使用)
- ・保育所の頃の違和感
- ・小学校の頃の出来事違和感
- ・中学校の頃男性に体が育つ違和感
- ・性同一性障害という言葉との出会い
- ・母親へのカミングアウト
- ・高校時代のエピソード
- ・卒業後女性らしく生きる
- ・20歳自分らしく生きる
- ・LGBTの現状について思うこと

ライブ30分

※選曲は、年齢層などで調整いたします。ご相談ください。

セットリスト (学生向け一例)

- Docchi?!(オリジナル曲)
- とびら開けて(アナと雪の女王)
- スタートライン(オリジナル曲)
- 糸(中島みゆき)
- 花束のかわりにメロディーを(清水翔太)
- また明日も歌いましょう(和田アキ子)
- オワリはじまり(かりゆし58)

セットリスト(一般向け一例)

- とびら開けて(アナと雪の女王)
- スタートライン(オリジナル曲)
- 愛燦燦(美空ひばり)
- 365日の紙飛行機(AKB48)
- 糸(中島みゆき)
- また明日も歌いましょう(和田アキ子)
- Docchi?!(オリジナル曲)

CD

